

LEMBAR PEER REVIEW
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL

Judul Artikel Ilmiah : The Commodification of Umrah Pilgrimage in Indonesia: Between Worship and Lifestyle
 Penulis Artikel Ilmiah : Didik Hariyanto*, Kacung Marijan, Djarot Meidi Budi Utomo
 Status Penulis : Utama
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama jurnal : International Journal of Innovation, Creativity and Change
 b. Vol. / No. : 13 / 10
 c. Edisi : Oktober 2020
 d. Penerbit : International Journal of Innovation, Creativity and Change
 e. Halaman : 1550 - 1566

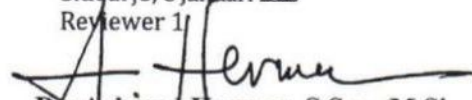
Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : V Jurnal Ilmiah Internasional bereputasi
 (beri pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)		
	Jurnal Ilmiah Internasional bereputasi (Maks. 40)	Jurnal Ilmiah Internasional (Maks. 20)	Nilai Akhir Yang Diperoleh
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)	4		4
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12		12
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12		12
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	12		12
Total = (100%)	40		40
Kontribusi pengusul (penulis Mandiri / Utama / Anggota)		0.7	28
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW			
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal	Setiap bagian dalam artikel dijelaskan dengan baik		
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	Ruang lingkup dan pembahasan dijelaskan dengan kedalaman yang baik		
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	Data dan metode mutakhir		
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit	Tergolong kualitas baik		
Relevansi artikel dengan bidang ilmu penulis	Relevansi dengan bidang ilmu		
Indikasi plagiasi	Plagiasi kurang dari 20%		

Sidoarjo, 6 Januari 2022

Reviewer 1


Dr. Achmad Herman, S.Sos., M.Si.
 NIP: 197602132003121004
 Unit kerja : Universitas Tadulako
 Jabatan fungsional : Lektor Kepala
 Bidang ilmu : Ilmu Komunikasi

LEMBAR PEER REVIEW
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL

Judul Artikel Ilmiah : The Commodification of Umrah Pilgrimage in Indonesia: Between Worship and Lifestyle
 Penulis Artikel Ilmiah : Didik Hariyanto* , Kacung Marijan , Djarot Meidi Budi Utomo
 Status Penulis : Utama
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama jurnal : International Journal of Innovation, Creativity and Change
 b. Vol. / No. : 13 / 10
 c. Edisi : Oktober 2020
 d. Penerbit : International Journal of Innovation, Creativity and Change
 e. Halaman : 1550 - 1566

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : V Jurnal Ilmiah Internasional bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Internasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isikan di kolom yang sesuai)		
	Jurnal Ilmiah Internasional bereputasi (Maks. 40)	Jurnal Ilmiah Internasional (Maks. 20)	Nilai Akhir Yang Diperoleh
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)	4		4
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12		12
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12		12
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	12		12
Total = (100%)	40		40
Kontribusi pengusul (penulis Mandiri / Utama / Anggota)	Utama 0,7		20
KOMENTAR/ULASAN PEER REVIEW			
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal	lengkap dan sesuai		
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan	baik dan detail		
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi	sesuai metodologi		
Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit	sesuai dan kualitas baik		
Relevansi artikel dengan bidang ilmu penulis	sudah relevan		
Indikasi plagiasi	plagiat memenuhi syarat		

Sidoarjo, 6 Januari 2022

Reviewer 1



ANANG SUJOKO, S.Sos., M.Si., D.COMM.

NIP: 197006242005021001

Unit kerja : Universitas Brawijaya, Malang

Jabatan fungsional : Lektor Kepala

Bidang ilmu : Kajian Media dan Komunikasi