

Jurnal medium

by Nur Maghfirah

Submission date: 09-Jun-2022 08:40AM (UTC+0700)

Submission ID: 1853289718

File name: Jurnal_Medium.pdf (264.75K)

Word count: 2499

Character count: 16097

EFEKTIFITAS PENGGUNAAN APLIKASI DISCORD DALAM MENINGKATKAN KOMUNIKASI INTERPERSONAL DI KALANGAN PECINTA FILM

¹Mochamad Syahrul Rizal; ²Nur Maghfirah Aesthetika

^{1&2}Program Studi Ilmu Komunikasi, FBHIS Universitas Muhammadiyah
Sidoarjo

email: fira@umsida.ac.id

Diterima: 29-01-2022 Disetujui: 23-03-2022 Diterbitkan: 10-04-2022

Abstrak

Aplikasi Discord merupakan platform sosial media, yang sudah dirancang untuk tempat para pecinta game sebagai alat komunikasi berupa panggilan suara, panggilan video maupun pesan tertulis. Perkembangan aplikasi Discord mulai bermunculan komunitas online salah satunya adalah komunitas film, dengan terbentuknya komunitas film di aplikasi Discord sebagai tempat interaksi para pecinta film untuk berbagi cerita. Tujuan penelitian untuk mengetahui bagaimana efektifitasnya terbentuk komunikasi interpersonal dalam aplikasi Discord di kalangan komunitas pecinta film. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif survei, dalam metode survei ini digunakan untuk mengumpulkan informasi dengan pengamatan dan pemeriksaan terhadap suatu subjek.

Kata Kunci: Sosial Media, Discord, Interpersonal

Abstract

In the development of social media, it is used by the younger generation as a place to interact and create creative digital content. One of them is the younger generation who like the world of cinema, they can interact and exchange opinions between film lovers and get the latest information about films that will be shown. The Discord application is a social media platform, which was previously established as a place for game lovers as a communication tool in the form of voice calls, video calls and written messages. However, the development of Discord Application technology is not only used by game lovers, so the Discord platform has sprung up online communities that use Discord as a forum for film discussion. With the Discord Application, movie lovers can interact with each other. The purpose of this study is to find out how effective interpersonal communication is in discord applications in the film

lover community. This study uses a quantitative survey method, in this survey method is used to collect information by observing and examining a subject.

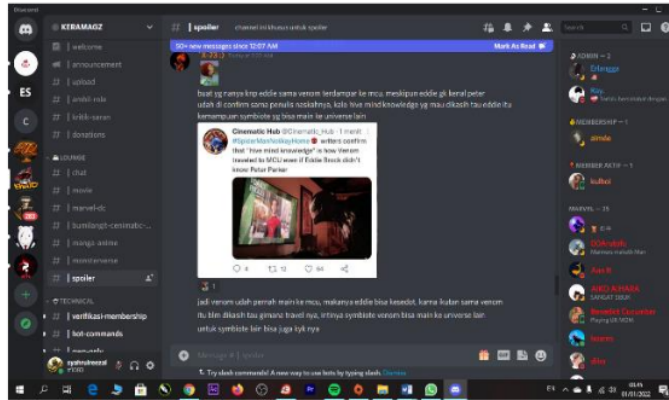
Keywords: *Sosial Media, Discord, Interpersonal.*

PENDAHULUAN

Dengan seiring berkembangnya teknologi digital era modern saat ini, meludaknya penggunaan sosial media secara aktif dapat ditemui di berbagai tempat dan suasana salah satunya adalah platform aplikasi Discord, aplikasi yang digunakan untuk berinteraksi satu sama lain. Media sosial saat ini di manfaatkan oleh manusia sebagai sarana dalam menggali informasi terbaru. Menurut (McQuail, 2011) mengatakan bahwa Media Behavior atau perilaku media (habits of media use atau kebiasaan menggunakan media) merupakan konsep dasar yang di bentuk oleh elemen – elemen yang relative secara tetap yaitu struktur sosial. Dapat disimpulkan teori tersebut maka, manusia akan lebih terbiasa menggunakan media untuk mencari informasi. Terutama di kalangan generasi muda yang memanfaatkan media sosial sebagai tempat mencari informasi dan juga sebagai tempat kreativitas digital, salah satunya pada aplikasi Discord. Generasi mudah memanfaatkan aplikasi Discord sebagai tempat berkumpulnya komunitas online.

Pada tahun 2019 para pengguna aplikasi Discord telah mencapai 250 juta per bulan, dengan berkembangnya aplikasi Discord sudah dikenal oleh kalangan anak muda hingga 100 juta per bulan pengguna aktif di tahun 2020 (Putra, 2021). Pada awalnya aplikasi Discord merupakan platform sosial media yang khusus digunakan oleh para pecinta game untuk berinteraksi antar individu. Aplikasi Discord merupakan aplikasi seperti sejenis teleconference seperti skype, zoom, google meet, tetapi Aplikasi Discord memerikan fitur yang sejenis dengan desain yang simple, praktis, mudah digunakan, dan dapat diakses melalui gadget. Fitur yang ditawarkan pada Aplikasi Discord seperti Text Channels dan Voice Channels, Text Channels ini digunakan sebagai tempat text chat, dan voice channel ini digunakan sebagai tempat Voice Note, Voice Call, Video Call. Namun dengan perkembangan aplikasi Discord mulai bermunculan komunitas online salah satunya adalah komunitas film, dengan terbentuknya komunitas film di aplikasi Discord sebagai tempat interaksi para pecinta film untuk berbagi cerita.

Gambar 1. Tampilan Aplikasi Discord



Sumber: Hasil tangkapan layar peneliti, 1 Januari 2022)

Gambar 1. Menunjukkan cara kerja dari aplikasi Discord. Setiap anggota komunitas dapat memberikan gambar pada kolom chat sebagai bahan pembahasan. Kemudian para anggota komunitas ini saling berinteraksi antar sesama anggota pecinta film, memberikan pendapat pendapat mereka terkait film yang sudah di tonton.

Sehingga dalam komunitas pecinta film ini dapat terbentuknya komunikasi interpersonal, menurut (Wood, 2013) yaitu model interaktif yang menggambarkan komunikasi sebagai proses di mana pendengar memberikan umpan balik sebagai respon terhadap pesan yang di sampaikan oleh komunikan Jadi dapat disimpulkan bahwa dengan adanya platform Discord ini dapat memudahkan kita untuk berinteraksi dalam menciptakan isi, komentar, atau diskusi dengan secara cepat dan tidak terbatas. Menurut (Rothwell, 2004) oleh karena komunikasi interpersonal melibatkan banyak orang, maka didalamnya terdapat tanggung jawab etika. Jadi dapat di simpulkan bahwa setiap anggota komunitas film harus memiliki etika dalam berkomunikasi, sehingga penyampaian informasi dengan tepat tidak menimbulkan umpan balik yang negatif dari para komunikannya.

Rumusan masalah dalam penelitian ini untuk mengetahui seberapa efektifnya penggunaan aplikasi discord untuk mengembangkan komunikasi interpersonalnya, komunikasi interpersonal sangat penting bagi manusia untuk bisa menjalin sebuah hubungan interpersonal yang baik, yang dimana komunikasi ini dapat menemukan jati diri sendiri dan menemukan dunia luar salah satunya dapat mempelajari banyak hal yang ada dalam diri sendiri dan dapat mempelajari banyak hal dari orang lain. Sehingga komunikasi

interpersonal yang menjalin hubungan dengan pihak komunikator dengan pihak komunikan yang efektif, yaitu keterbukaan (openess), empati (empaty), dukungan (supportness), rasa positif (Positiveness), dan kesamaan (equality). Dengan adanya beberapa aspek di atas ini komunikasi interpersonal dapat menyapaikan pesan kepada orang lain secara akrab, saling memberikan pengertian dengan memberikan umpan balik (feedback). Sehingga dalam penelitian ini dapat mengetahui seberapa efektifnya Aplikasi Discord dalam pecinta film, sebagai tempat meningkatkan komunikasi interpersonal antar individu.

KERANGKA TEORI

Komunikasi Interpersonal. Griffin menggambarkan komunikasi interpersonal dalam sebuah metafora permainan yaitu konsumsi sebagai Bowling, komunikasi sebagai ping – pong, dan komunikasi sebagai permainan Charades (Griffin, 2006: 52-53). Proses komunikasi memiliki kesamaan dalam permainan bowling. Persamaan komunikasi dengan bowling, memiliki tiga proses komunikasi dalam permainan ini, yaitu bowler (pengirim) yang memberikan bola sebagai pesan, jalur bolasebagai media atau saluran pesan, dan pion sasaran bola sebagai efek pesan (audien). Proses komunikasi dalam model bowling ini lebih cenderung searah, sehingga seorang pembicara harus melalui latihan yang sungguh – sungguh untuk menaklukkan audien yang dituju (Riauan & Sari, 2018).

Kelemahan proses komunikasi dalam model bowling, lebih cenderung satu arah yang memiliki audien yang sangat pasif. Sementara dalam komunikasi interpersonal, penyampaian dan penerimaan pesan sering kali tidak dapat di prediksi, bahkan relasi interpersonal sangat bersifat cair dan kondisional.

Analogi komunikasi dalam model permainan ping – pong, lebih mendekati adanya interaksi antara kedua penyampai dan penerima pesan. Persamaan komunikasi dengan ping – pong ini seperti memberikan pesan kepada komunikan kemudian komunikan akan menjadi komunikator, sehingga dapat dikatakan terjadinya komunikasi dua arah (*feedback*). Kelemahan model permainan ping – pong, adanya pemenang dan yang dikalahkan.

Komunikasi Termediasi Komputer. Komunikasi yang dimana terdapat perkumpulan sosial yang dibentuk dalam ruang lingkup internet, sehingga semua orang membawa persoalan di kehidupan nyata kemudian didiskusikan secara virtual dalam waktu yang lama dan melibatkan perasaan atau pemikiran penggunanya dengan relasi yang terbentuk di ruang siber. Semakin berkembangnya ruang siber dapat mempertemukan individu dan kelompok di arena virtual dalam berkomunikasi yakni komunikasi yang termediasi komputer. Secara termonologi *Computer Mediated Communication*

(CMC) dijelaskan juga oleh December (1997), bahwa CMC merupakan proses komunikasi manusia melalui komputer yang melibatkan khlayak, tersituasi dalam konteks tertentu, dimana proses itu memanfaatkan media untuk tujuan tertentu.

Dalam hal komunikasi yang termediasi dengan teknologi, bahwa teknologi yang di maksud bukanlah seperti pengertian teknologi pada umumnya (Riauan et al., 2020). Karena sejak lama komunikasi yang terjadi antar manusia sudah termediasi dengan teknologi salah satunya seperti televisi, telpon, dan sebagainya. Dalam CMC, teknologi ini di desain, dibuat dan digunakan agar memungkinkan terjadinya pertukaran data dan informasi (Thurlow et al., 2004: 19). Menurut Cantoni dan Tardini (2006: 43) mendefinisikan CMC sebagai interaksi antar individu yang terjadi melalui komputer. Sehingga dalam penelitian ini, Aplikasi Discord bisa dikatakan sebagai arena virtual yang dimana para anggota komunitas pecinta film dapat memberikan informasi secara virtual dan dapat di terima oleh seluruh anggota komunitas pecinta film. Mendeskripsikan komunitas virtual hasil dari *cyberspace* dapat diasosiasikan dengan sekumpulan individu yang tidak terikat oleh waktu, tempat maupun keadaan fisik atau material (Nasrullah, 2015).

2 **METODE PENELITIAN**

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif survei, dalam metode ini digunakan untuk mengumpulkan informasi dengan pengamatan dan pemeriksaan terhadap suatu subjek. Menurut (Kerlinger,) survei adalah penelitian yang dilakukan pada populasi besar ataupun kecil, tetapi data yang di pelajari adalah data dari sampel yang diambil dari populasi tersebut sehingga ditemukan kejadian – kejadian relatif, distribusi, dan hubungan antarvariable sosiologis ataupun psikologis. Teknik pengumpulan data menggunakan sebar kuesioner, penelitian ini melibatkan responden dari anggota komunitas. Tujuan dalam penelitian survei menurut Wirartha, Mengumupulkan informasi tentang variable, bukan informasi tentang individu – individu. Mengukur gejala – gejala yang ada tanpa menyelidiki mengapa gejala – gejala tersebut ada. Memperoleh gambaran umum tentang karakteristik atau berbagai aspek populasi.

Dalam penelitian ini menggunakan teknik sampling cara acak sederhana (*Sampling random*), pengambilan sampel dari semua anggota populasi dilakukan secara acak tanpa memerhatikan strata yang ada dalam anggota populasi itu. Penelitian dengan menggunakan teknik sampling random dapat menarik sampel dengan cara menuliskan semua unsur populasi dalam secarik kertas, kemudian menggundinya hingga kita memperoleh jumlah yang di kehendaki. Sampling random sederhana harus memiliki kerangka sampling (*Sampling Frame*), kerangka sampling merupakan daftar lengkap

unsur populasi. Dalam teknik ini dapat di gambarkan seperti gambar di bawah ini.

PEMBAHASAN

Tujuan dari penelitian ini untuk menentukan kelayakan dan fitur Discord sebagai lingkungan untuk menciptakan sistem kualitas komunikasi jarak jauh. Tentunya aplikasi Discord dapat menyediakan sarana pembelajaran jarak jauh dan komunikasi yang berkualitas dalam keadaan darurat jangka panjang. Namun, 82,35% siswa menekankan perlunya mengembangkan sistem komunikasi jarak jauh, dan 80,39% mengatakan perlunya meningkatkan server pendidikan Discord untuk memperluas potensi pedagogisnya (Kruglyk et al., 2020). Dalam penelitian terdahulu aplikasi Discord sangat efektif untuk melakukan pembelajaran di sekolah. Sedangkan dengan penelitian ini, aplikasi Discrod di manfaatkan dalam meningkatkan komunikasi interpersonal di kalangan komunitas pecinta film, Tentunya hasil dari penelitian ini sangat efektif dalam meningkatkan komunikasi interpersonal di kalangan pecinta film.

ANOVA^a

| 6 Model | | Sum of Squares | df | Mean Square | F | Sig. |
|---------|------------|----------------|----|-------------|--------|-------------------|
| 1 | Regression | 150,124 | 2 | 75,062 | 28,802 | ,000 ^b |
| | Residual | 72,973 | 28 | 2,606 | | |
| | Total | 223,097 | 30 | | | |

a. Dependent Variable: Pecinta film

b. Predictors: (Constant), Komunikasi Interpersonal, Aplikasi Discord

Berdasarkan hasil dari penelitian yang sudah di lakukan maka, aplikasi Discord tidak hanya sebagai tempat mencari informasi saja, melainkan sebagai mengembangkan komunikasi interpersonal antara para anggota komunitas. Sehingga membetuk potensi yang ada dalam diri sendiri untuk meningkatkan komunikasi dengan anggota lainnya yang sebelumnya belum pernah bertemu. Hadirnya aplikasi Discord ini dapat membantu para komunitas online untuk melakukan pembahasan yang sama – sama di gemari oleh kalangan generasi mudah, semisalnya komunitas pecinta film. Sehingga dalam komunitas

tersebut dapat menciptakan ruang kreativitas antara kelompok, dengan berbagi cerita hasil dari pemikiran individu yang akan di tuangkan dalam pembahasan, akan menjadikan pembahasan yang menarik.

Berdasarkan rumusan masalah dan tujuan yang ingin di capai dalam penelitian ini, membuktikan bahwa aplikasi Discord sebagai media tempat berkumpulnya komunitas yang dapat meningkatkan potensi komunikasi interpersonal. Pada tahapan analisis, peneliti melakukan survey melalui Google form hasilnya terdapat 31 responden yang bersedia mengisi kuesioner. Dalam penelitian ini menggunakan analisis regresi linear sederhana yang digunakan untuk menguji pengaruh variabel bebas atau variabel terkait. Sehingga peneliti ingin mengetahui bagaimana responden sangat setuju dengan adanya kemunculan aplikasi Discord sebagai mengembangkan komunikasi Interpersonal sesama para anggotanya, dan sebagai sarana interaksi antara anggota komunitas film lainnya.

Dari hasil penelitian analisis regresi linear sederhana dapat dilihat bahwa responden menyetujui aplikasi discord dengan komunikasi interpersonal sangat berkaitan, yang dimana hasil dari perhitungan nilai dari spss adalah 28,802 dengan tingkat signifikansi sebesar $.000 > 0,05$ yang berarti responden sangat setuju dengan kehadirannya aplikasi discord dengan komunikasi interpersonal sangat berkaitan antara pecinta film lainnya.

KESIMPULAN

Dari data yang sudah di hitung melalui spss dapat diketahui bahwa nilai hasil dari spss 28,802 dengan tingkat signifikansi sebesar $.000 > 0,05$ maka dapat di lihat responden lebih setuju penggunaan aplikasi Discord dengan komunikasi interpersonal sangat berkaitan dengan komunikasi komunikasi interpersonal yang di mana Variable (X1) Aplikasi Discord (X2) Komunikasi Interpersonal (Y1) Pecinta film.

Dapat di simpulkan bahwa Variable (X) dan Variable (Y) saling berkaitan yaitu memanfaatkan aplikasi Discord sebagai ke efektifan dalam komunikasi interpersonal antara individu atau kelompok. Terdapat 25 responden dari 31 responden yang setuju bahwa aplikasi Discord sebagai meningkatkan komunikasi interpersonal, sedangkan 6 orang lainnya memilih tidak setuju. Dapat disimpulkan Aplikasi Discord sangat berkaitan dengan ke efektifan sebagai meningkatkan komunikasi Interpersonal.

DAFTAR PUSTAKA

Zainal Abidin, Yusuf (2015). Metode Penelitian Komunikasi. CV PUSTAKA SETIA.

Ardial. (2014). Pradigma Dan Model Penelitian Komunikasi (I. N. Aulia (Ed.)).

Pt Bumi Aksara.

- Erni, A. (2017). Komunikasi Interpersonal Keluarga Tentang Pendidikan Seks Pada Anak Usia 1-5 Tahun. *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 2(1).
<https://doi.org/10.29240/jdk.v2i1.275>
- Fensi, F., & Christian, M. (2018). Determinan Citra Merek Pada Iklan Produk Gawai "Vivo" Berdasarkan Aspek "Celebrity Endorser." *Bricolage : Jurnal Magister Ilmu Komunikasi*, 4(02), 163.
<https://doi.org/10.30813/bricolage.v4i02.1659>
- Komala, E. (2018). Media Sosial Sebagai Sebuah Ruang Hiperealitas. *Linimasa: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(2), 1.
<https://doi.org/10.23969/linimasa.v1i2.1077>
- Kruglyk, V., Bukreiev, D., Chorny, P., Kupchak, E., & Sender, A. (2020). Discord platform as an online learning environment for emergencies. *Ukrainian Journal of Educational Studies and Information Technology*, 8(2), 13–28. <https://doi.org/10.32919/uesit.2020.02.02>
- Mcquail, D. (2011). *Teori Komunikasi Massa* Mcquail (S. S. Putri Iva Izzati (ed.)). Penerbit Salemba Humanika.
- Nasrullah, R. (2016). Teori dan riset media siber (cybermedia). In Endang Wahyudin (Ed.), *Kencana Prenada Media (Pertama, Vol. 8, Issue 5)*. Kencana.
- Nugraheni, Y., & Anastasia, Y. W. (2017). Social Media Habit Remaja Surabaya. *Jurnal Komunikatif*, 6(1), 13–30.
<http://journal.wima.ac.id/index.php/KOMUNIKATIF/article/download/1585/1473>
- Nurdin, A. (2020). *Teori Komunikasi Interpersonal Disertai Contoh Fenomena Praktis* (E. Nuraini (ed.)). Kencana.
https://books.google.com/books/about/Teori_komunikasi_Interpersonal_Disertai.html?id=gCTyDwAAQBAJ
- Putra Raihan, J., & Rachma Putri, Y. (2018). Pola Komunikasi Group Discord Pubg.Indo.Fun Melalui Aplikasi Discord Communication Pattern Discord Group Pubg.Indo.Fun Through Application Discord.
- Putra, A. A. (2021). Mengenal Discord, Sarana Komunikasi Terpopuler Para Gamer. *IDN Times*. <https://www.idntimes.com/tech/trend/alfonsus-adi-putra-alfonsus/apa-itu-discord-adalah-layanan-berinteraksi-online/3>
- Riauan, M. A. I., & Sari, G. G. (2018). Konsep Diri Perokok di Universitas Islam Riau. *Medium: Jurnal Ilmiah Fakultas Ilmu Komunikasi*, 6(2), 27–38.
[https://doi.org/https://doi.org/10.25299/medium.2018.vol6\(2\).2410](https://doi.org/https://doi.org/10.25299/medium.2018.vol6(2).2410)

-
- Riauan, M. A. I., Sari, G. G., Aziz, A., Prayuda, R., & Sikumbang, A. T. (2020). Refleksi Anomali Makna Perilaku Merokok di Kalangan Dosen Universitas Islam Riau. *Bricolage : Jurnal Magister Ilmu Komunikasi*, 6(02). <https://doi.org/10.30813/bricolage.v6i02.2177>
- T.Wood, J. (2013). *Komunikasi Interpersonal : Interaksi Keseharian* (Rio Dwi Setiawan (ed.); Edition 6). Salemba Humanika.

Jurnal medium

ORIGINALITY REPORT

8%

SIMILARITY INDEX

8%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

1%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

| | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 | repository.uin-suska.ac.id Internet Source | 2% |
| 2 | journal.wima.ac.id Internet Source | 2% |
| 3 | www.ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id Internet Source | 1% |
| 4 | ojs.uho.ac.id Internet Source | 1% |
| 5 | repository.unhas.ac.id Internet Source | 1% |
| 6 | Submitted to Nottingham Trent University Student Paper | 1% |
| 7 | jurnal.uinsu.ac.id Internet Source | 1% |
| 8 | repository.radenintan.ac.id Internet Source | <1% |

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography On