

UJIAN AKHIR SEMESTER
EVALUASI PEMBELAJARAN



Disusun Oleh :

Maskhulin (172071200031)

Nurul Hulaimi (172071200039)

**PROGRAM STUDI PGMI
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO**

2020

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan karunia dan rahmatnya sehingga kami bisa menyelesaikan poster yang berjudul “Lingkungan Rumahku”. Ini demi memenuhi tugas mata kuliah media inovatif.

Semoga poster ini memberi manfaat baik bagi pembuat poster maupun bagi para pembaca untuk kehidupan dunia dan akhirat, menambah pengetahuan, serta membuka kembali yang mungkin sekian lama tertutup. Terimakasih kami ucapkan pada semua pihak yang telah membantu terselesainya poster ini dengan tepat waktu, dan lebih khusus kami ucapkan terima kasih kepada bapak Dr. Nurdyansy, M.pd. selaku dosen pembimbing kami yang telah banyak memberikan masukan kepada kami.

Sebagai makhluk sang khalik yang maha sempurna, manusia adalah tempat ketidak sempurnaan, sehingga kami menyadari bahwa dalam pembuatan poster ini masih jauh dari sempurna, untuk itu kami sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun guna menyempurnakan poster ini.

Tujuan pembuatan produk :

Poster adalah suatu media publikasi yang memadukan antara tulisan, gambar, atau kombinasi keduanya. Secara umum, tujuan pembuatan poster ini adalah menjadi media publikasi agar masyarakat bisa membaca dan mempraktekkan sesuatu sesuai dengan apa yang sudah tertulis didalam poster tersebut.

Jenis poster yang kami buat adalah poster pendidikan. Tujuan kami membuat poster pendidikan adalah untuk mendidik masyarakat dan mempermudah dalam menyampaikan materi didalam pembelajaran.

Kelompok kami dengan sengaja membuat poster kelas 1 tema 6 subtema 1 karena kami beranggapan bahwa anak kelas satu sekolah dasar lebih suka mengamati gambar berwarna daripada tulisan.

Didalam gambar poster yang telah kami selesaikan, terdapat berbagai macam atau perpaduan antara gambar, warna, tulisan, bahkan sampai seberapa besar ukuran tulisan didalam poster.

Kelebihan produk :

Dapat merangkum atau menerangkan satu pembelajaran dari beberapa mata pelajaran

Kekurangan produk :

Poster kurang rapi dalam penataannya

Analisis produk :

1. Background

Untuk warna wallpaper, kami memilih warna *magenta*. Karena anak-anak lebih suka dengan gambar yang berwarna terang. Oleh karena itu, kami memilih warna tersebut agar anak-anak suka dengan poster yang telah kami buat.

(+) kami beranggapan warna ini sudah sesuai dengan apa yang diinginkan pada anak-anak. Warna ini tidak terlalu gelap juga tidak terlalu terang. Jika kami menggunakan warna terlalu terang sebagai background, kami rasa tidak baik bagi penglihatan anak. Sehingga poster yang kami buat tidak

menarik bagi anak-anak. Begitu juga jika kami menggunakan warna terlalu gelap poster juga tidak menarik perhatian anak untuk mempelajarinya.

(-) kekurangan dari warna ini adalah ada beberapa warna yang menindih background dengan menggunakan warna yang tidak terlalu terang juga tidak terlalu gelap. Misalnya warna ungu dan hijau. Sehingga dibagian warna tersebut mengurangi sedikit menariknya background.

2. Back ground Poster bagian atas

Untuk poster bagian atas kami memberi persegi panjang dibagi dua warna dengan variasi selendang. Dengan menggunakan warna dasar "turquoise" dibagian atas dan warna kuning dibawahnya.

(+) warna terang sebagai background di bagian atas poster menjadikan anak lebih tertarik mempelajari poster tersebut.

(+) sebagai background judul sangat menarik agar peserta didik lebih antusias untuk mempelajari poster tersebut.

(-) penataan yang masih kurang rapi.

(-) perpaduan warna yang kurang pas dengan back ground dibawahnya.

(-) perpaduan bentuk garis lengkung yang kurang rapi dari kedua warna.

3. Judul poster

Judul poster kami letakkan diatas sebelah kiri dengan menggunakan huruf besar semua menggunakan font "Arial" dengan ukuran font 58. Dengan menggunakan perpaduan antara warna abu-abu dengan menambahkan fiil dan bergaris tepi huruf merah.

(+) ukuran font yang besar mempermudah anak-anak dalam membaca judul poster. Sehingga menarik perhatian anak-anak dari jauh.

(+) dengan menggunakan warna gelap didalam hurufnya dengan perpaduan background warna yang terang menjadikan tulisan lebih mudah dibaca dari jarak yang tidak terlalu dekat.

(-) perpaduan warna yang kurang menarik yaitu antara warna abu-abu dengan warna merah pada tulisan menjadikan kombinaasi warna tidak

tepat. Alangkah baiknya jika diberi warna yang lebih gelap lagi agar tulisan dapat terbaca lebih jelas.

(-) judul poster yang diletakkan terlalu ditepi. Seharusnya judul poster diletakkan di tengah-tengah.

4. Nama kelas

Nama kelas kami letakkan di atas pojok kanan yang menumpang warna “turquoise” dengan menggunakan huruf “Arial” dengan ukuran font 24.

(+) ukuran font dan penggunaan “Arial” sudah cukup bagus untuk penglihatan dan sebagai keterangan kelas. Tidak terlalu besar atau sama dengan judul poster, dan tidak terlalu kecil untuk penglihatan.

5. Nama tema dan subtema

Disini kami menggunakan font “Arial” ukuran 19 dan meletakkannya diatas background warna kuning bagian atas dibawah tulisan kelas.

(+) penggunaan huruf “Arial” sesuai dengan nama kelas diatasnya.

(+) ukuran font yang tidak lebih besar dari tulisan kelas.

(-) penulisan tema dan subtema yang tidak sejajar dengan tulisan kelas. Alangkah baiknya jika penataan tulisan ini dirapikan dibawah tulisan kelas.

6. Gambar alat kebersihan

Gambar alat kebersihan yang ada dalam poster kami mengambil di internet. Akan tetapi kami potong dengan menggunakan freehand tool 2 point line untuk memotong sekaligus membentuk sesuai dengan bentuk pada alat tersebut. Peletakan gambar kami sengaja meletakkan pada bagian atas dengan menumpang pada dua background warna yaitu warna magenta dan warna kuning.

(+) gambar yang kami buat, kami sesuaikan dengan kesukaan peserta didik.

(+) warna pada gambar menarik perhatian siswa.

(+) gambar yang kami perbuat adalah gambar yang mudah dinalar dan sering dijumpai oleh siswa.

- (-) membutuhkan waktu yang lama dalam pemotongan gambar.
- (-) hanya ada satu gambar yang memiliki bayang-bayang.
- (-) gambar kain pel seharusnya diberi warna terang.

7. Nama alat kebersihan

Nama-nama alat kebersihan kami taruh dibawah gambar alat kebersihan sesuai dengan namanya masing-masing. Dalam penulisannya kami memakai font “Arial” ukuran 18 dengan menambahkan bentuk oval untuk memperjelas dan sesuai dengan penempatannya agar mempermudah siswa mengenal nama alat kebersihan.

- (+) ukuran dan font yang cukup untuk pengelihatn siswa.
- (+) warna warni dalam bentuk oval agar menarik perhatian siswa dalam mempelajari poster.
- (-) warna yang dipakai seharusnya disamakan.
- (-) jika tidak disamakan, seharusnya diberi warna yg cerah agar menarik perhatian siswa.
- (-) jarak antar oval berbeda-beda.
- (-) penataan huruf didalam oval yang tidak proposional.

8. Latihan soal disebelah gambar

Latihan soal yang pertama pada poster ini adalah mengenai nama-nama alat kebersihan dan disampingnya adalah fungsi dari alat-alat tersebut. Siswa hanya diberi tugas untuk mencocokkan dan memberi tanda panah yang sesuai antara alat kebersihan beserta fungsinya. Tulisan pada judul, kami menggunakan font “Arial” ukuran 23 dengan memberi blok pada judul soal tersebut. Nama alat kebersihan dan fungsinya kami memberi persegi panjang dengan menambahkan warna didalamnya. Sedangkan huruf yang terdapat dalam persegi panjang tersebut kami menggunakan font “arial” ukuran 16.

- (+) tulisan judul yang pas dengan penglihatan siswa.
- (-) tulisan pada judul soal terdapat blok yang menjadikan penulisan seperti kabur sehingga siswa sulit membacanya.
- (-) warna yang dipakai pada judul seharusnya menggunakan warna terang/cerah.
- (-) tulisan pada nama-nama alat kebersihan kurang tertata rapi.
- (-) pewarnaan pada fungsi alat kebersihan seharusnya diselaraskan/disamakan.
- (-) tulisan yang kurang tertata rapi pada fungsi alat kebersihan.

9. Latihan soal ke-2 (menyusun kata-kata)

Latihan soal yang ke-2 kami letakkan pada dibawah gambar utama. Dengan menggunakan font arial ukuran 18 pada judul soal dan ukuran 16 pada soal-soal. Dengan menambahkan persegi panjang yang diberi warna agar menarik perhatian siswa.

- (+) pewarnaan pada soal-soal sudah cukup terang.
- (-) ukuran font pada judul kurang besar. Seharusnya disamakan dengan ukuran font pada judul soal pertama. Sehingga ada keserasian pada soal.
- (-) tulisan yang kurang rapi dalam soal-soal.

10. Langkah-langkah dalam mengepel

Langkah-langkah dalam mengepel sengaja kami mengambil didalam internet dan memotongnya menjadi beberapa bagian agar mempermudah siswa untuk memahaminya.

- (+) pembagian gambar dapat mempermudah siswa untuk mempelajari poster.
- (-) pemotongan dan penataan yang kurang rapi sehingga tidak enak dilihat.

Latihan soal 3

Harapan kami membuat latihan soal yang ke-3 ini adalah agar siswa berani bercerita didepan kelas tentang pengalaman siswa didalam membersihkan rumah dihadapan teman-temannya.

- (+) sesuai dengan letak soal-soal.

- (-) pewarnaan persegi yang yang tidak cocok jika dikombinasikan dengan warna background.
- (-) pewarnaan huruf kurang sesuai dengan warna persegi.
- (-) penataan kalimat yang tidak proposional.

11. Latihan soal 4

Tujuan kami membuat latihan soal yang ke-4 adalah kami ingin mengetahui bagaimana pengaplikasian cara mengepel lantai.

- (+) sesuai dengan letak soal-soal.
- (-) warna pada persegi yang tidak enak dipandang jika dikombinasikan dengan warna background.
- (-) pewarnaan huruf kurang sesuai dengan warna persegi.
- (-) penataan kalimat yang tidak proposional.

12. Cerita tentang gotong royong

Kami menambahkan sebuah cerita di bagian bawah poster sebagai contoh untuk soal nomor 3.

- (-) cerita poster ditaruh dibawah. Seharusnya cerita poster ditaruh dibagian atas. Misalnya ditaruh dibawah gambar gotong royong atau dibawahnya.
- (-) tulisan antara judul dengan cerita terlalu jauh. Seharusnya didekatkan agar tidak membingungkan siswa didalam memahami poster.
- (-) Tulisan cerita poster yang kurang rapi. Sehingga tidak enak dipandang.

13. Gambar kartun mengepel

Kami menambahkan gambar kartun mengepel agar menarik perhatian anak dalam melihat poster. Dalam gambar ini kami mengambil di internet kemudian memotongnya dan mengeditnya. Baik dari bentuk dan pewarnaan.

- (+) gambar cukup menarik perhatian siswa.
- (-) gambar terlalu ditaruh dibawah. Alangkah baiknya jika gambar ditaruh ditengah-tengah soal. Sehingga siswa lebih tertarik lagi didalam mempelajari poster ini.

14. Background selendang bawah warna turquoise

Kami sengaja menambahkan selendang dibagian bawah sebagai variasi agar siswa lebih tertarik mempelajarinya.

(+) warna terang yang bagus sesuai dengan kombinasinya.

(-) penataan yang kurang rapi.

Kesimpulan

Dari pemaparan diatas, dapat kita simpulkan bahwa didalam pembuatan poster ini kami masih terlalu banyak kekurangan sehingga poster menjadi kurang menarik perhatian siswa. Akan tetapi harapan kami siswa mau belajar dengan poster-poster agar mempermudah mereka didalam mempelajari dan memahami pelajaran yang ada.

Dengan banyaknya kekurangan didalam poster ini, kami akan terus berusaha membuat poster-poster yang lain yang lebih menarik lagi agar siswa lebih giat dalam belajar dengan menggunakan media poster.

Semoga dengan adanya poster ini dapat memberikan manfaat pada kita semua terlebih pada pembuat karya.

References

- Nurdyansyah, N. (2019). Teaching Media Design Innovation Using Computer Application with Scientific Approach. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 9(3), 373-382.
- Saleh, H., Nurdyansyah, N., Hasanah, F. N., & Rudyanto, H. E. (2019). Application of Classroom Response Systems (CRS): Study to Measure Student Learning Outcome. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 14(14), 132-142.
- Nurdyansyah, N., Mandarani, V., & Rais, P. (2020). How to Make Use of Animation to Improve Primary School Students' English Achievement?. *JEES (Journal of English Educators Society)*, 5(1), 53-59.
- Eni Fariyatul Fahyuni, E. F. F., & Nurdyansyah, N. (2019). Inovasi Pembelajaran PAI SD/SMP/SMA (Teori dan Praktik). Sidoarjo: Nizamia Leraning Center. ISBN: 978-623-7169-76-5
- Arifin, M. B. U. B., Nurdyansyah, I. R., & Fauji, I. (2019). Teaching Media of Fiqh Magazine Model to Improve Prayer Understanding in Primary School Students. *Universal Journal of Educational Research*, 7(8), 1820-1825.
- Nurdyansyah, N., Sugiarto, R., & Rais, P. (2018). Pengembangan Buku Ajar Berbasis Majalah Anak Materi Wudlu Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 2(2), 201-212.
- Hidayat, F. A., Nurdyansyah, N., & Ruchana, S. (2020). Classical Learning Analysis Pondok Modern Darussalam Gontor in Improving Superior School Management. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Widagdo, W., Nurdyansyah, N., & Faujiyah, Y. (2020). Implementation of Character Education Through Coaching Discipline of Students. *Proceeding of The ICECRS*, 5.
- Nurdyansyah, N. (2019). Media Pembelajaran Inovatif. Sidoarjo: Umsida Press 1, 1-2. ISBN: 978-602-5914-71-3
- Suprianto, G., Nurdyansyah, N., & Nyong, E. T. I. S. (2020). Analysis of Character Education in Curriculum 13 to Build Moral Awareness in Education at SMA Muhammadiyah 2 Sidoarjo. *Proceeding of The ICECRS*, 5.
- Nurdyansyah, N., & Nyong, E. T. I. S. (2020). Implementation of Home Visite Program in Overcoming Student Learning Problems in SD Muhammadiyah 1 Pucanganom Sidoarjo. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Nurdyansyah, N., & Churrahman, T. (2020). Implementation of the Arabic Language Habituation Program in Improving Academic Achievement of Students in SMP Muhammadiyah 9 Tanggulangin Boarding School. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Syifa, L., Nurdyansyah, N., & Santosa, N. E. T. I. (2020). Implementasi Program Home Visite Dalam Mengatasi Problem Belajar Siswa. *Proceeding of The ICECRS*, 7.
- Nurdyansyah, N., & Aini, Q. (2020). Peran Teknologi Pendidikan Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas Iii Di Mi Ma'arif Pademonegoro Sukodono. *AT-THULLAB*, 1(1), 124-140.

Lampiran:

LINGKUNGAN RUMAHKU

KELAS 1
TEMA 6
SUB TEMA 1



SAPU **KAIN LAP** **EMBER** **ALAT PEL**

Berilah tanda panah pada alat kebersihan sesuai dengan fungsinya

| | |
|----------|----------------------|
| ALAT PEL | MEMBERSIHKAN HALAMAN |
| EMBER | MEMBERSIHKAN DEBU |
| SAPU | MEMBERSIHKAN LANTAI |
| KAIN LAP | MENGISI AIR |

LANGKAH-LANGKAH DALAM MENGEPEL LANTAI

1. Siapkan ember, baldi, get, dan sabun pembersih lantai.
2. Isilah ember dengan air.
3. Masukkan cairan pembersih ke dalam ember.
4. Masukkan air ke dalam ember sampai air dan cairan pembersih.
5. Miringkan baldi.
6. Gosokkan baldi ke lantai.

LATIHAN SOAL

Menyusun kata-kata

| | | | |
|---------|----------|------------|---------|
| pada | buanglah | lengkapnya | wajah |
| gigitmu | tidur | gosoklah | sebelum |
| kaki | tidur | sebelum | cuallah |

Menceritakan pengalaman membersihkan rumah

mempersiapkan didapan kelas cara membersihkan lantai

GOTONG ROYONG MEMBERSIHKAN RUMAH

Keluarga Sani bergotong royong membersihkan rumah. Sani ingin rumahnya bersih dan indah, sehingga dia dapat belajar dan bermain dengan nyaman, kegiatan gotong royong di mulai di pagi hari, Sani membantu mengelap kaca jendela, kakak menyapu dan mengepel lantai, Ayah menyapu halaman rumah dan Ibu memasak di dapur, keluarga Sani ingin rumahnya bersih dan sehat lingkungan yang bersih terhindar dari penyakit.



KELOMPOK

1. MasKhulín (172071200031)
2. Nurul Hulaimi (172071200009)
3. M. Sahal Hadi (1720712000)