

**ANALISIS**  
**BUKU AJAR AKIDAH AKHLAK**  
**KELAS 2 SD/MI SEMESTER 1**

**Disusun Guna Memenuhi Tugas Mata Kuliah**  
**Teknologi Pembelajaran**



Dosen Pengampu:  
Dr. Nurdiansyah, M.Pd.

Disusun Oleh:  
Dewi Nuraini  
Endah Ummu Habibah  
Tania Eva Rosanti

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM (FAI)**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO**

**2020**

## PENDAHULUAN

Buku merupakan sumber belajar yang sudah ada sebelum sumber-sumber belajar lainnya diciptakan dan bermunculan. Buku sudah menjadi pegangan pokok dalam kegiatan belajar mengajar sebelum perkembangan berbagai produk teknologi pembelajaran menjadi sahabat manusia dalam kehidupan sehari-hari. Sebagai sumber belajar yang utama, maka sudah semestinya buku disusun dengan menggunakan kaidah-kaidah dan prinsip-prinsip tertentu agar memberi manfaat yang banyak bagi para pembacanya.

Untuk mengetahui bahwa buku sudah layak untuk diterbitkan dan disebar luaskan di tengah-tengah masyarakat maka diperlukan analisis secara holistik terlebih dahulu. Dimulai dari segi Bahasa yang digunakan dalam penulisan buku, isi buku, bahkan dari sudut desain pun perlu dianalisis secara tuntas. Layout buku dan jenis tulisan juga merupakan bagian dari desain buku itu sendiri.

Ketika menganalisis buku, sudah tentu yang dititik beratkan adalah segi *strength* dan *weakness* nya sehingga kita akan mengetahui apakah buku itu sudah layak atau belum untuk diterbitkan dan disebar luaskan. Buku yang baik tentu memiliki lebih banyak kelebihan daripada kekurangannya. Terlebih dari segi isi buku, hendaknya memuat pengetahuan dan informasi yang bermanfaat bagi para pembaca yang dapat memberi pengaruh positif, bukan sebaliknya.

**ANALISIS BUKU AJAR**  
**MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK KELAS 2 MI**  
**SEMESTER 1**

**Kelebihan Produk**

1. Desain

a. Cover (halaman sampul)

Dalam mendesain halaman sampul, kami mendesainnya dengan gambar animasi anak-anak muslim-muslimah yang sedang berada di sekitar masjid sedang membaca Al-Quran dan buku. Kami memilih desain ini karena buku ajar kami memuat mata pelajaran Akidah Akhlak yang merupakan salah satu bagian dari mata pelajaran agama Islam. Gambar beberapa anak membaca buku bertujuan untuk menstimulasi peserta didik agar gemar membaca. Sedangkan gambar masjid dapat memotivasi peserta didik agar rajin beribadah terutama sholat lima waktu. Cover yang kami buat menggunakan warna background yang lembut yaitu perpaduan biru, hijau semi tua, dan coklat. Warna tersebut kami pilih untuk menyesuaikan dengan mata pelajaran Akidah Akhlak yang pada intinya mengajarkan kepada peserta didik agar berakhlakul karimah dan berkepribadian lembut.

b. Isi Buku

Pada halaman kata pengantar hingga daftar pustaka, kami menggunakan desain beberapa jenis shape pada bagian

rangkuman, asesmen dan judul sub bahasan seperti ayo berlatih, ayo bertanya, dan sebagainya. Desain yang berbeda pada setiap bagian sebagai penanda dari masing-masing bagian. Dengan desain yang cukup variatif akan menarik minat peserta didik mempelajari buku ajar yang ada. Tidak semua bagian kami desain dengan shape agar tidak mengganggu dan mengurangi kejelasan tulisan yang ada di buku. Desain shape yang kami gunakan berwarna-warni tetapi tidak semua menggunakan warna yang mencolok merupakan salah satu kelebihan dari buku ajar ini.

c. Desain header dan footer

Header dan footer didesain bergelombang berwarna biru agar selaras dengan warna cover dan menarik perhatian peserta didik. Pada bagian footer kami menyisipkan halaman buku beserta tulisan mata pelajaran yang kami letakkan pada sisi kanan untuk halaman ganjil dan sisi kiri untuk halaman genap. Hal ini agar memudahkan ketika buku dijilid sehingga halaman tetap terlihat.

d. Desain Layout Buku

Tulisan yang ada di buku kami menggunakan huruf verdana 11pt dan traditional Arabic 14pt. Kami memilih huruf verdana karena memberi kesan jelas tetapi masih cukup menarik untuk dijadikan bacaan anak-anak. Ukuran layout buku yang kami gunakan adalah 16,5 cm x 21,5 cm sesuai dengan layout buku pada umumnya.

## 2. Konten atau isi buku

### a. Kurikulum, pendekatan, model, dan, metode yang disajikan

Isi buku kami sesuaikan dengan kurikulum 2013 dan menggunakan pendekatan saintifik. Sehingga di dalamnya alur penulisan buku menyerupai alur kegiatan pembelajaran yang menggunakan metode saintifik yang di dalamnya memuat kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi, dan mengkomunikasikan. Untuk menandai aktivitas saintifik kami menggunakan Bahasa ajakan, seperti ayo mengamati, ayo bertanya, ayo berlatih, dan sebagainya. Kalimat ajakan yang ditempatkan di setiap akan melakukan kegiatan ini dapat menggali respon peserta didik agar melibatkan dirinya dalam kegiatan pembelajaran.

Di dalam buku ajar yang kami buat juga memuat beberapa jenis model pembelajaran dan metode untuk mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Beberapa model pembelajaran yang kami terapkan dalam materi di buku diantaranya adalah Direct Learning, Discovery Learning dan Cooperative Learning dalam beberapa macam tipe.

### b. Materi yang Disajikan

Materi yang kami sajikan dalam buku ajar yang kami susun adalah mengacu pada Silabus dan RPP kelas 2 Madrasah Ibtidaiyah semester 1 pelajaran 1, 2, dan 3 yaitu membahas tentang Kalimat Thayyibah Hamdalah (pelajaran ke-1), Asmaul Husnah (Ar-

Rozzaq, Al-Hamid, Asy-Syakur) (Pelajaran ke-2), dan Mengenal Allah (Pelajaran ke-3). Inti dari materi kami sesuaikan dengan buku akidah akhlak yang diterbitkan Kementrian Agama, hanya saja kami memodifikasi dan mengembangkan isinya. Konten buku ajar yang kami buat tidak hanya berbentuk tulisan, melainkan juga gambar-gambar yang erat kaitannya dengan materi yang sedang dibahas agar peserta didik dapat memahami materi secara kongkrit dan tidak mengambang di benak dan pemikiran peserta didik. Di samping itu kami juga menyajikan gubahan lagu anak-anak karya kami sendiri agar lebih menguatkan pemahaman peserta didik pada materi dan membantu melepaskan ketegangan peserta didik ketika belajar di kelas. Buku ajar ini mengupas materi yang diadopsi dari buku siswa terbitan kementrian agama Republik Indonesia dengan konsep yang sama tetapi konten yang berbeda.

c. Asesmen yang Disajikan

Dalam menyajikan asesmen berupa tugas baik individual maupun berkelompok kami menggunakan beberapa macam jenis tugas agar peserta didik tidak bosan dalam mengerjakan tugas dengan pola dan gaya yang selalu sama. Bentuk asesmen yang inovatif dan variatif cukup efektif membantu mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Asesmen yang ada di buku ajar yang kami susun dapat digunakan untuk mengukur pencapaian kompetensi peserta didik pada ranah afektif, kognitif, dan juga psikomotorik.

### 3. Bahasa

Bahasa yang kami gunakan dalam penyusunan buku ajar adalah bahasa baku dan komunikatif, yang disesuaikan dengan tingkat kemampuan Bahasa peserta didik usia Sekolah Dasar. Bahasa yang penulis gunakan tidak terlalu sulit untuk dipahami dan sudah familiar bagi peserta didik. Kami berusaha menghindari Bahasa yang terlalu tinggi agar tidak menghambat pemahaman peserta didik. Sesekali dalam penyampaian materi kami menggunakan kosa kata yang mungkin belum familiar bagi peserta didik tetapi masih terkait dengan materi yang kami sajikan. Tujuan kami adalah agar peserta didik dapat mengenal dan memahami kosa kata baru yang dapat membantu memperkaya perbendaharaan kata yang dimiliki peserta didik.

### **Kelemahan Produk**

#### 1. Desain

Dalam mendesain isi buku, penyusun kurang menyertakan gambar hiasan seperti gambar animasi anak-anak, animasi hewan yang dapat diletakkan di tempat-tempat tertentu. Jika buku disisipkan dengan gambar-gambar seperti ini, peserta didik akan lebih tertarik lagi untuk membuka dan memahami isi buku.

#### 2. Konten

Konten atau isi buku hanya memuat 3 bab pada semester 1 sementara di semester 1 sebenarnya ada sebanyak 5 bab. Karena keterbatasan kemampuan dan keterbatasan waktu penulis buku ini mampu

terselesaikan dengan mencapai 3 bab saja. Buku ini akan lebih bagus lagi apabila bab 4 dan bab 5 juga dikupas tuntas.

### 3. Bahasa

Buku ajar ini akan menambah kemampuan Bahasa peserta didik apabila diberi kosakata-kosakata yang belum familiar secara berkelanjutan dan nantinya disediakan juga glosariumnya. Akan tetapi di dalam buku ini belum tersedia glosariumnya. Sehingga guru perlu menjelaskan secara verbal apabila ditemukan kosakata yang belum dipahami peserta didik.

### 4. Daftar Pustaka

Daftar Pustaka buku hendaknya memuat banyak sumber referensi. Hal itu akan memberi klarifikasi bahwa buku disusun dengan mempertimbangkan segi validitas informasi dan pengetahuan di dalamnya. Di dalam buku ajar ini hanya memuat dua sumber referensi.

## **PENUTUP**

### **Kesimpulan**

Dengan segala kelebihan dan kekurangan yang sudah penulis paparkan, buku ini tetap dapat dimanfaatkan untuk proses pembelajaran baik bagi peserta didik maupun calon pendidik. Karena buku ajar yang kami susun merupakan buku ajar yang sudah kami sesuaikan dengan format penyusunan dan konten yang ada di buku siswa yang diterbitkan

oleh Kementerian Agama Republik Indonesia serta mengacu pada pendekatan yang sesuai dengan kurikulum 2013.

### **Saran**

Buku ini dapat digunakan sebagai salah satu rujukan dalam penyusunan media pembelajaran dan buku-buku dengan pokok bahasan yang relevan dengan buku ajar ini.

Buku ini dapat digunakan sebagai salah satu sumber belajar peserta didik dan calon pendidik dengan tetap memanfaatkan sumber belajar lainnya.

Semoga buku ajar yang kami susun dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat untuk direalisasikan dalam kehidupan sehari-hari.

Semoga buku ini bermanfaat untuk membantu memperbaiki hubungan manusia dengan Tuhan-Nya melalui tulisan-tulisan yang bernuansa akidah akhlak di buku ini.

### **Kritik**

Demi memperbaiki kualitas produk pada penyusunan berikutnya maka kritik yang membangun dan menambah wawasan kami harapkan datang dari berbagai pihak agar kami dapat memperbaiki segala kelemahan yang tampak dalam penyusunan produk kami dan meningkatkan kelebihan yang sudah ada.

# References

- Nurdyansyah, N. (2019). Teaching Media Design Innovation Using Computer Application with Scientific Approach. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 9(3), 373-382.
- Saleh, H., Nurdyansyah, N., Hasanah, F. N., & Rudyanto, H. E. (2019). Application of Classroom Response Systems (CRS): Study to Measure Student Learning Outcome. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (iJET)*, 14(14), 132-142.
- Nurdyansyah, N., Mandarani, V., & Rais, P. (2020). How to Make Use of Animation to Improve Primary School Students' English Achievement?. *JEES (Journal of English Educators Society)*, 5(1), 53-59.
- Eni Fariyatul Fahyuni, E. F. F., & Nurdyansyah, N. (2019). Inovasi Pembelajaran PAI SD/SMP/SMA (Teori dan Praktik). Sidoarjo: Nizamia Learning Center. ISBN: 978-623-7169-76-5
- Arifin, M. B. U. B., Nurdyansyah, I. R., & Fauji, I. (2019). Teaching Media of Fiqh Magazine Model to Improve Prayer Understanding in Primary School Students. *Universal Journal of Educational Research*, 7(8), 1820-1825.
- Nurdyansyah, N., Sugiarto, R., & Rais, P. (2018). Pengembangan Buku Ajar Berbasis Majalah Anak Materi Wudlu Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 2(2), 201-212.
- Hidayat, F. A., Nurdyansyah, N., & Ruchana, S. (2020). Classical Learning Analysis Pondok Modern Darussalam Gontor in Improving Superior School Management. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Widagdo, W., Nurdyansyah, N., & Faujiyah, Y. (2020). Implementation of Character Education Through Coaching Discipline of Students. *Proceeding of The ICECRS*, 5.
- Nurdyansyah, N. (2019). Media Pembelajaran Inovatif. Sidoarjo: Umsida Press 1, 1-2. ISBN: 978-602-5914-71-3
- Suprianto, G., Nurdyansyah, N., & Nyong, E. T. I. S. (2020). Analysis of Character Education in Curriculum 13 to Build Moral Awareness in Education at SMA Muhammadiyah 2 Sidoarjo. *Proceeding of The ICECRS*, 5.
- Nurdyansyah, N., & Nyong, E. T. I. S. (2020). Implementation of Home Visite Program in Overcoming Student Learning Problems in SD Muhammadiyah 1 Pucanganom Sidoarjo. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Nurdyansyah, N., & Churrahman, T. (2020). Implementation of the Arabic Language Habituation Program in Improving Academic Achievement of Students in SMP Muhammadiyah 9 Tanggulangin Boarding School. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Syifa, L., Nurdyansyah, N., & Santosa, N. E. T. I. (2020). Implementasi Program Home Visite Dalam Mengatasi Problem Belajar Siswa. *Proceeding of The ICECRS*, 7.
- Nurdyansyah, N., & Aini, Q. (2020). Peran Teknologi Pendidikan Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas Iii Di Mi Ma'arif Pademonegoro Sukodono. *AT-THULLAB*, 1(1), 124-140.

