

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 01 DAYAMURNI
Kelas / Semester : III (Tiga) / 1
Tema 2 : Menyayangi Tumbuhan dan Hewan
Sub Tema 1 : Manfaat Tumbuhan bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran : 1
Alokasi Waktu : 1 Hari
Nama Guru : Very Indah Wahyuni (182071200008), dan Agustina Putri Subatas (182071200025)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
 KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan peri-laku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

Bahasa Indonesia

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1	3.8 Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan secara lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan (C2)	3.8.1 Menceritakan kembali dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi. (C2)
2	4.8 Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif (P2)	4.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng. (P2)

SBdP

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1	3.2 Mengetahui bentuk dan variasi pola irama dalam lagu (C1)	3.2.1 Meniru tepukan dengan bentuk pola irama sederhana. (C1)
2	4.2 Menampilkan bentuk dan variasi irama melalui lagu (P2)	4.2.1 Bernyanyi lagu "Cemara" diiringi tepuk tangan dengan pola irama sederhana. (P2)

MATEMATIKA

NO	KOMPETENSI DASAR (KD)	INDIKATOR
1	3.1 Menjelaskan sifat-sifat operasi hitung pada bilangan cacah (C2)	3.1.1 Mencontohkan sifat pertukaran pada penjumlahan. (C2)

2	4.1 Menyelesaikan masalah yang melibatkan penggunaan sifat-sifat operasi hitung pada bilangan cacah (P2)	4.1.1 Menggunakan sifat pertukaran pada penjumlahan untuk menyelesaikan masalah. (P2)
---	--	---

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan melihat film dongeng serta memperhatikan tanda baca, siswa dapat menceritakan kembali dongeng tersebut dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2. Dengan menjawab beberapa pertanyaan, siswa dapat mengidentifikasi informasi isi dongeng dengan tepat.
3. Dengan menirukan tepukan guru, siswa dapat mengetahui bentuk pola irama sederhana dengan tepat.
4. Dengan bernyanyi dan bertepuk tangan, siswa dapat memeragakan pola irama sederhana pada lagu "Cemara" dengan tepat.
5. Dengan mengamati penjelasan guru, siswa dapat membuat contoh sifat pertukaran pada penjumlahan dengan tepat.
6. Dengan mengamati penjelasan guru, siswa dapat menggunakan sifat pertukaran pada penjumlahan untuk menyelesaikan masalah dengan tepat.

- ❖ **Karakter siswa yang diharapkan :**
- Religius
 - Nasionalis
 - Mandiri
 - Gotong Royong
 - Integritas

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Materi Remedial
2. Materi Pengayaan

E. METODE PRMBELAJARAN

1. Model : Saintifik
2. Metode : Tanya jawab, diskusi, pemberian tugas, Permainan/simulasi, Ceramah

F. MEDIA PEMBELAJARAN

- a. Video dongeng tentang pohon cemara dan lagu pohon cemara
- b. Benda kongkrit (untuk menyelesaikan hitungan pertukaran pada penjumlahan)
- c. Lembar kerja peserta didik (menceritakan menurut oemahaman masing-masing tentang pohon cemara.

G. SUMBER PEMBELAJARAN

- a. Buku Pedoman Guru Tema : *Menyayangi Tumbuhan dan Hewan* Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
- b. Buku Siswa Tema : *Menyayangi Tumbuhan dan Hewan* Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
- c. Teks dongeng
- d. Teks lagu "Cemara"

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Langkah-langkah Model Sainifik	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing. Religius. • Menyanyikan lagu “Indonesia Raya” bersama-sama lalu dilanjutkan lagu Nasional “Garuda Pancasila”. Nasionalis • Guru menginformasikan kegiatan yang akan dilakukan pada hari itu. Communication. • Pembiasaan Membaca 15 menit. Literasi • Guru melakukan ice breaking melalui kegiatan bernyanyi atau bermain tebak-tebakan atau kegiatan lain. Creativity and Innovation • Guru melakukan apersepsi, siswa diingatkan kembali tentang hal-hal yang perlu diperhatikan ketika membaca teks dengan suara lantang. • Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam membaca teks: <ul style="list-style-type: none"> a. Lafal <ul style="list-style-type: none"> - Mengucapkan kata dengan tepat - Menggunakan frasa yang tepat (bukan kata demi kata) b. Intonasi suara <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat yang diakhiri dengan tanda titik intonasi suaranya datar. - Kalimat yang diakhiri tanda tanya intonasi suaranya menurun. - Kalimat yang diakhiri tanda seru intonasi suaranya agak naik. c. Ekspresi <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca dengan penuh perasaan sesuai dengan isi bacaan. d. Tanda baca <ul style="list-style-type: none"> - Jika saat membaca bertemu tanda koma (,) maka pembaca berhenti membaca sebentar, lalu dilanjutkan kembali. - Jika saat membaca bertemu tanda titik (.) maka pembaca berhenti membaca kemudian pembaca mulai membaca kalimat berikutnya. e. Suara lantang dan dapat didengar oleh orang lain dengan jelas. 	10 menit
Inti	Fase 1 Orientasi peserta didik kepada masalah.	<p style="text-align: center;">BAHASA INDONESIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa memperhatikan video yang di tayangkan oleh guru. • Siswa menuliska cerita inti dari video yang telah di tayangkan oleh guru. • Siswa membaca teks dongeng secara bergantian dengan suara lantang. • Setiap siswa menceritakan kembali satu-dua paragraf dengan lafal, intonasi, dan ekspresi di depan teman-temannya. Pada kegiatan ini guru melakukan penilaian. 	35 Menit X 30 JP

Kegiatan	Langkah-langkah Model Sainifik	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
		<p>Mandiri</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dan guru mendiskusikan kata-kata yang belum dipahami siswa. Communication Siswa menjawab beberapa pertanyaan berdasarkan isi dongeng yang telah dibacanya. <p>SBdP</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dan guru mendiskusikan pohon cemara sebagai tumbuhan yang banyak memiliki manfaat. Communication Kayu cemara dapat digunakan untuk membuat perabot rumah tangga. Daun cemara dapat dijadikan teh yang banyak mengandung vitamin C. Pohon cemara dapat diolah menjadi minyak yang dapat digunakan untuk mengobati penyakit sinus dan juga batuk. Guru mencontohkan beberapa ketukan pola irama sederhana dengan tepukan lalu siswa menirukan sesuai dengan intruksi ketukan dari guru. Guru mencontohkan cara menyanyi lagu Cemara ciptaan AT. Mahmud yang diikuti oleh siswa. Pada saat guru menyanyikan lagu Cemara pada bait pertama dan kedua, sambil menunjukkan kertas origami berwarna biru. <p>0 . $\overline{12}$ 3 3 3 5 . $\overline{43}$ 2 . . </p> <p>Ce ma ra po ho ram ping Ke ti ka a nain la lu</p> <p>0 . $\overline{23}$ 4 4 4 6 . $\overline{54}$ 3 . . </p> <p>Da un nya ha lus lang sing Me nyen tuh da un cema ra</p> <p>Saat guru menyanyikan bait ketiga, guru menunjukkan kertas origami berwarna kuning.</p> <p>0 . $\overline{34}$ 5 3 2 1 . $\overline{1}$ 1 4 5 </p> <p>Ber ge rak ge rak ki an ke ma Ter de ngar de sir di te li nga</p> <p>Guru menunjukkan kertas origami berwarna hijau saat menyanyikan bait keempat. Hal ini dilakukan dengan tujuan mengenalkan pola irama yang ada pada lagu cemara.</p> <p>6 . 5 5 5 2 2 3 2 1 . . </p> <p>ri Se per ti ta ngan pe na ri ku Se bu ah la gu mer du</p>	

Kegiatan	Langkah-langkah Model Saintifik	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
		<div style="border: 2px dashed pink; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Cemara</p> <p>$\frac{3}{4}$ Ciptaan: AT Mahmud</p> <p>0 . $\overline{12}$ 3 3 3 5 . $\overline{43}$ 2 . . </p> <p>Ce ma ra po ho ram ping Ke ti ka a ngin la lu</p> <p>0 . $\overline{23}$ 4 4 4 6 . $\overline{54}$ 3 . . </p> <p>Da un nya ha lus lang sing Me nyen tuh da un cema ra</p> <p>0 . $\overline{34}$ 5 3 2 1 . $\overline{.1}$ 1 4 5 </p> <p>Ber ge rak ge rak ki an ke ma Ter de ngar de sir di te li nga</p> <p>6 . 5 5 5 2 2 3 2 1 . . </p> <p>ri Se per ti ta ngan pe na ri ku Se bu ah la gu mer du</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyanyikan lagu Cemara bersama-sama yang dipandu oleh guru. Mandiri • Guru membimbing siswa menyanyikan lagu Cemara dimana syair diganti dengan senandung la...la...la...la.....la sambil bertepuk tangan. Siswa melakukan kegiatan ini untuk memeragakan pola irama sederhana pada lagu. • Siswa dibagi dalam beberapa kelompok. Tiap kelompok menyanyikan lagu Cemara dengan bertepuk tangan secara bergantian. • Siswa menyanyi lagu Cemara secara individual bila waktu masih tersedia. <p>MATEMATIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimak penjelasan guru tentang sifat pertukaran pada penjumlahan. • Guru membawa 2 buah daun kering ke dalam kelas. Kotak pertama berisi 35 buah daun kering. Kotak kedua berisi 15 buah daun kering. Guru dan siswa menghitung bersama banyaknya daun kering di kotak pertama dan kedua. • Salah satu siswa menjadi sukarelawan untuk menuliskan penjumlahan berdasarkan banyaknya daun kering di kedua kotak. • $35 + 15 = 50$ Creativity and Innovation 	

Kegiatan	Langkah-langkah Model Saintifik	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
		<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengubah letak kotak pertama dengan kotak kedua. Salah satu siswa menjadi sukarelawan menuliskan penjumlahan berdasarkan pertukaran tempat kedua kotak. Guru mengoreksi penjumlahan yang telah ditulis siswa. • $15 + 35 = 50$ • Jadi, $35 + 15 = 15 + 35$ • Guru memberikan contoh lagi dengan penjumlahan lain: • $570 + 930 = 1500$ • $930 + 570 = 1500$ • Jadi, $570 + 930 = 930 + 570$ • Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberi beberapa contoh sifat pertukaran pada penjumlahan di papan tulis • Guru memberikan kesempatan kepada siswa jika ada hal yang ingin ditanyakan. • Guru menjawab pertanyaan-pertanyaan siswa. • Siswa mengerjakan latihan soal-soal dengan memperhatikan sifat pertukaran pada penjumlahan. Guru menilai hasil pekerjaan siswa. <i>Mandiri</i> • Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi kegiatan hari itu. Dalam kegiatan refleksi, guru memberikan beberapa pertanyaan berikut ini: <ul style="list-style-type: none"> - Apa yang kamu pelajari hari ini? - Bagaimana perasaanmu saat kegiatan membaca nyaring/mengerjakan soal-soal penjumlahan dengan sifat pertukaran/menyanyikan lagu cemara? - Kegiatan apa yang paling kamu sukai? - Informasi apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut? - Bagaimana caramu untuk mendapatkan informasi tersebut? • Pertanyaan yang diajukan guru pada kegiatan refleksi dapat dijawab siswa secara lisan atau tulisan. Jika guru menginginkan siswa menulis jawaban pertanyaan refleksi, sebaiknya siswa memiliki sebuah buku tulis khusus untuk refleksi. 	
Penutup		<ul style="list-style-type: none"> • Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari <i>Integritas</i> • Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) • Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. <i>Communication</i> • Melakukan penilaian hasil belajar • Menyanyikan lagu daerah “Ampar-Ampar Pisang” <i>Nasionalis</i> • Mengajak semua siswa berdo’a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan) 	15 menit

Kegiatan	Langkah-langkah Model Sainifik	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
		pembelajaran) <i>Religius</i>	

I. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Teknik penilaian dan Bentuk Penilaian
 - a. Kompetensi Sikap: Observasi menggunakan jurnal (Tidak langsung)
 - b. Kompetensi Pengetahuan: Tertulis, berbentuk Uraian
 - c. Kompetensi Keterampilan: Penilaian kinerja, menggunakan rubrik.
2. Instrumen penilaian dan pedoman penskoran (terlampir)
3. Pembelajaran remedial dan pengayaan.

a. Pembelajaran remedial

Pembelajaran Remedial untuk kompetensi pengetahuan dapat dilakukan dengan cara mengulang kembali pembelajaran dari materi indikator yang belum dikuasai, atau dengan penugasan. Remedial dapat juga dilakukan melalui pemberian bimbingan secara khusus dan perorangan bagi peserta didik yang belum mencapai KKM atau pemberian tes ulang dengan penyederhanaan.

Dalam melakukan remedial guru perlu memperhatikan pedoman di bawah ini:

- Jika kurang dari 20% dari seluruh peserta didik belum mencapai KKM, remedial dilakukan dengan penugasan individual dan tes individual
- Jika diantara 20% sampai 50 % dari seluruh peserta didik belum mencapai KKM maka tugas kelompok dan individual
- Jika lebih dari 50% dari seluruh peserta didik belum mencapai KKM maka dilakukan pembelajaran ulang.

b. Program pengayaan

Program pengayaan dapat dilakukan dengan alternatif sebagai berikut:

- Pemberian penugasan bagi peserta didik yang telah mencapai ketuntasan dengan bahan pembelajaran berupa perluasan dan/atau pendalaman materi atau kompetensi berupa kilping dampak perkelahian diantara pelajar bagi masa depan mereka.
- Pemberian kegiatan eksploratori yang bersifat umum yang dirancang untuk diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas. Kegiatan yang dimaksud berupa pendalaman terhadap materi yang secara regular tidak tercakup dalam kurikulum.
- Pemberian penugasan kepada peserta didik yang memiliki kemampuan belajar lebih tinggi yang berupa pemecahan masalah nyata dengan menggunakan pendekatan pemecahan masalah atau pendekatan investigative (identifikasi masalah, penentuan fokus masalah, menggunakan berbagai sumber, mengumpulkan informasi, menganalisis, dan menyimpulkan hasil ivestigasi)

Mengetahui
Kepala SDN 01
Dayamurni

NIP. 19590909
197803 2 002

Dayamurni,
.....20.....
Guru Kelas III

NIP. 19660308
200801 2 008

Lampiran 1

5. MATERI PEMBELAJARAN

1. Bahasa Indonesia

Indikator:

- Menceritakan kembali dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi.
- Mengidentifikasi informasi isi dongeng.



Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

1. Siapa teman pohon apel?

.....

2. Apa yang dirasakan pohon apel saat bermain bersama temannya?

.....

3. Apa kebaikan yang diberikan pohon apel?

.....

4. Mengapa pohon apel merasa kesepian dan sedih?

.....

5. Di akhir cerita, mengapa pohon apel menangis?

.....

2. Matematika

Indikator:

- Mencontohkan sifat pertukaran pada penjumlahan
- Menggunakan sifat pertukaran pada penjumlahan untuk menyelesaikan masalah.

- $200 + 350 = \dots\dots$
 - $350 + 200 = \dots\dots$
 - Jadi, $200 + \dots\dots = 350 + \dots\dots$
- $500 + 220 = \dots\dots$
 - $220 + 500 = \dots\dots$
 - Jadi, $500 + \dots\dots = 220 + \dots\dots$
- $470 + 510 = \dots\dots$
 - $510 + 470 = \dots\dots$
 - Jadi, $\dots\dots + 510 = \dots\dots + 470$
- $400 + 430 = \dots\dots$
 - $430 + 400 = \dots\dots$
 - Jadi, $\dots\dots + 430 = \dots\dots + 400$
- $480 + 605 = \dots\dots$
 - $605 + 480 = \dots\dots$
 - Jadi, $\dots\dots + 605 = \dots\dots + 480$

3. SBdP

Indikator:

- Meniru tepukan dengan bentuk pola irama sederhana
- Bernyanyi lagu "Cemara" diiringi tepuk tangan dengan pola irama sederhana.
 - Apakah manfaat pohon cemara?
 - Siapakah pencipta lagu Cemara?
 - Berapa ketukan pada lagu Cemara?
 - Apakah terdapat pola iramanya yang sama pada lagu Cemara?
 - Apakah terdapat pola iramanya yang berbeda pada lagu Cemara?

Lampiran 2

6. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

Penilaian Sikap

No	Nama	Perubanan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
1												
2												
3												
4												
5												

Dst															
------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

Penilaian Pengetahuan

Tes tertulis: Skor

- a. Menjawab pertanyaan berdasarkan teks dongeng

Banyak soal: 5 buah

Skor maksimal: 100

Skor setiap jawaban: 20

Kunci Jawaban

- 1) Seorang anak laki-laki.
- 2) Pohon apel merasa senang.
- 3) Pohon apel memberikan cabang-cabang pohonnya untuk dijadikan bahan pembuat rumah atau pohon apel menyediakan akar pohonnya yang tersisa sebagai tempat beristirahat. (Jawabannya bisa salah satu).
- 4) Pohon apel merasa kesepian dan sedih karena tidak bertemu dan bermain bersama temannya.
- 5) Pohon apel menangis karena merasa bahagia bisa bersama-sama dengan temannya lagi.

- b. Melengkapi latihan penjumlahan dengan pertukaran

Banyak soal: 5 buah

Skor maksimal: 100

Skor setiap jawaban: 20

Kunci Jawaban

- | | | |
|------------|---------|--------------|
| 1. a. 550 | b. 550 | c. 350 ; 200 |
| 2. a. 720 | b. 720 | c. 220 ; 500 |
| 3. a. 980 | b. 980 | c. 470 ; 510 |
| 4. a. 830 | b. 830 | c. 400 ; 430 |
| 5. a. 1085 | b. 1085 | c. 480 ; 605 |

- c. Menuliskan baris yang memiliki pola irama yang sama

Banyak soal: 5 buah

Skor maksimal: 100

Skor setiap jawaban: 20

Kunci Jawaban

1. Kayu cemara dapat digunakan untuk membuat perabot rumah tangga. Daun cemara dapat dijadikan teh yang banyak mengandung vitamin C. Pohon cemara dapat diolah menjadi minyak yang dapat digunakan untuk mengobati penyakit sinus dan juga batuk.
2. AT Mahmud
3. 3/4
4. Baris pada lagu Cemara yang pola iramanya sama: Baris di bait 1 dan 2
5. Baris pada lagu Cemara yang pola iramanya berbeda: Baris di bait 1 dan 3 atau baris di bait 1 dan 4 atau baris di bait 3 dan 4

Penilaian Keterampilan

- a. Penilaian: Unjuk Kerja

Rubrik Penilaian Membaca Teks Dongeng

No.	Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Kelancaran dalam membaca	Siswa membaca seluruh teks dengan lancar.	Siswa membaca lebih dari setengah teks dengan lancar.	Siswa membaca kurang dari setengah teks dengan lancar.	Belum lancar membaca.
2.	Intonasi suara	Intonasi suara tepat pada semua tanda baca.	Intonasi suara tepat pada sebagian besar tanda baca.	Intonasi suara tepat pada sebagian kecil tanda baca.	Intonasi suara tidak tepat pada semua tanda baca.

Instrumen Penilaian Membaca Teks Dongeng

No.	Nama Siswa	Kriteria 1 (√)				Kriteria 2 (√)				Kriteria 3 (√)			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													

- b. Penilaian: Unjuk Kerja
Rubrik Penilaian Bernyanyi

No.	Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Menghafal lirik lagu	Siswa mampu menghafal semua lirik lagu	Siswa mampu menghafal sebagian besar lirik lagu	Siswa mampu menghafal sebagian kecil lirik lagu	Siswa belum hafal sama sekali lirik lagu
2.	Dapat mengikuti tempo lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada seluruh bagian lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada sebagian besar lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada sebagian kecil lagu	Siswa belum mampu mengikuti tempo pada seluruh lagu

References

- Nurdyansyah, N. (2019). Teaching Media Design Innovation Using Computer Application with Scientific Approach. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 9(3), 373-382.
- Saleh, H., Nurdyansyah, N., Hasanah, F. N., & Rudyanto, H. E. (2019). Application of Classroom Response Systems (CRS): Study to Measure Student Learning Outcome. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (iJET)*, 14(14), 132-142.
- Nurdyansyah, N., Mandarani, V., & Rais, P. (2020). How to Make Use of Animation to Improve Primary School Students' English Achievement?. *JEES (Journal of English Educators Society)*, 5(1), 53-59.
- Eni Fariyatul Fahyuni, E. F. F., & Nurdyansyah, N. (2019). Inovasi Pembelajaran PAI SD/SMP/SMA (Teori dan Praktik). Sidoarjo: Nizamia Leraning Center. ISBN: 978-623-7169-76-5
- Arifin, M. B. U. B., Nurdyansyah, I. R., & Fauji, I. (2019). Teaching Media of Fiqh Magazine Model to Improve Prayer Understanding in Primary School Students. *Universal Journal of Educational Research*, 7(8), 1820-1825.
- Nurdyansyah, N., Sugiarto, R., & Rais, P. (2018). Pengembangan Buku Ajar Berbasis Majalah Anak Materi Wudlu Untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 2(2), 201-212.
- Hidayat, F. A., Nurdyansyah, N., & Ruchana, S. (2020). Classical Learning Analysis Pondok Modern Darussalam Gontor in Improving Superior School Management. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Widagdo, W., Nurdyansyah, N., & Faujiyah, Y. (2020). Implementation of Character Education Through Coaching Discipline of Students. *Proceeding of The ICECRS*, 5.
- Nurdyansyah, N. (2019). Media Pembelajaran Inovatif. Sidoarjo: Umsida Press 1, 1-2. ISBN: 978-602-5914-71-3
- Suprianto, G., Nurdyansyah, N., & Nyong, E. T. I. S. (2020). Analysis of Character Education in Curriculum 13 to Build Moral Awareness in Education at SMA Muhammadiyah 2 Sidoarjo. *Proceeding of The ICECRS*, 5.
- Nurdyansyah, N., & Nyong, E. T. I. S. (2020). Implementation of Home Visite Program in Overcoming Student Learning Problems in SD Muhammadiyah 1 Pucanganom Sidoarjo. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Nurdyansyah, N., & Churrahman, T. (2020). Implementation of the Arabic Language Habituation Program in Improving Academic Achievement of Students in SMP Muhammadiyah 9 Tanggulangin Boarding School. *Proceeding of The ICECRS*, 6.
- Syifa, L., Nurdyansyah, N., & Santosa, N. E. T. I. (2020). Implementasi Program Home Visite Dalam Mengatasi Problem Belajar Siswa. *Proceeding of The ICECRS*, 7.
- Nurdyansyah, N., & Aini, Q. (2020). Peran Teknologi Pendidikan Pada Mata Pelajaran Matematika Kelas Iii Di Mi Ma'arif Pademonegoro Sukodono. *AT-THULLAB*, 1(1), 124-140.