

Teknik Pemilihan Media Pembelajaran

M. Irva' Uddarojaturrohman, Mivan Alvianda
Mahasiswa Fakultas Agama Islam, Program Studi Pendidikan Agama Islam,
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

A. Dasar Penerapan Media Pembelajaran

Kelemahan dan kelebihan dalam menerapkan media pembelajaran merupakan bagian yang di perhitungkan untuk memilih sebuah pembelajaran media pembelajaran. Fungsi media dapat diketahui berdasarkan adanya kelebihan media dan hambatan yang mungkin timbul dalam proses pembelajaran. Dalam proses pembelajaran, media memiliki fungsi sebagai pembawa informasi dari sumber (guru) menuju penerima (siswa).¹ Semakin majunya perkembangan teknologi saat ini terutama perkembangan di lingkungan sekolah, seorang pelajar harus membiasakan belajar dengan menggunakan media pembelajaran, supaya bias membantu dalam mempermudah penyampaian pembelajaran tersebut, sehingga pemakaian media untuyk kebutuhan dan karakteristik siswa atau kesesuaian dengan materi yang akan disajikan dan tujuan yang akan dicapai²

Pembelajaran yang baik juga memerlukan perencanaan yang efektif, proses atau penggunaan media pembelajaran juga perlu perencanaan yang baik, kenyataan di lapangan banyak pendidik yang menggunakan media pembelajaran yang masi atas dasar pertimbangan

- a. Yang merasa sudah akrab dalam media itu
- b. Ia merasakan bahwa media yang di pilihnya dapat menggabarkan cara pembelajaran yang efektif
- c. Media yang di pilih bisa membuat banyak menarik siswa dalam memahami di dalam suatu pembelajaran, sehingga memudahkan pendidik untuk menjelaskan dalam pembelaran,
- d. Ingin memberikan gambaran atau penjelasan yang lebih konkret.

Media pembelajaran ini juga di bagi menjadi beberapa jenis yang membuat pertimbangan untuk memilih media ini, seperti contohnya:

1. Media Bagan (chart) Media bagan *I chart* adalah suatu media pengajaran yang penyajiannya secara diagramatik dengan menggunakan lambing-lambang visual,

¹ Eni Fariyatul Fahyuni, S.Psi, M.Pd.I, *Teknologi, Informasi dan Komunikasi (Prinsip aplikasi dalam studi pemikiran islam* (Sidoarjo: Umsida Press, 2017)

² (*Basyirudin Usman, Media Pembelajaran, Jakarta: Ciputat pers. 2002, hlm.123*)

2. Grafik (Graph) Grafik merupakan gambar sederhana yang disusun menurut prinsip Matematika, dengan menggunakan data berupa angka-angka
3. Media diagram diagram merupakan susunan garis-garis dan menyerupai peta dari pada gambar.
4. Media poster Poster merupakan gabungan antara gambar dan tulisan dalam satu bidang yang memberika informasi tentang satu atau dua ide pokok, poster hendaknya dibuat dengan gambar dekoratif dan huruf yang jelas.

Ciri-Ciri poster yang baik

- Sederhana
- Menyajiikan satu ide
- Denagn slogan yang ringkas
- Gambar dan tulisan yang jelas, dan
- Mempunyai komposisi dan variasi yang bagus³

Pada tingkat yang menyeluruh dan umum pemilihan media dapat dilakukan dengan mempertimbangkan factor-faktor berikut:

1. Hambatan pengembangan dan pembelaran yang meliputi factor-faktor dana fasilitas dan peralatan yang tersedia berupa, (waktu mengajar, pengembangan, sumber-sumber yang tersedia manusia dan material)
2. Hambatan dari siswa yang menyesuaikan media pembelajaran tersebut, agar siswa dapat mudah memahami pembelajaran yang di bawakan oleh guru
3. Pertimbangan yang lainnya adalah tingkat kesenangan dan keefektifan biaya Dari segi teori belajar,

Ada juga dari segi kondisi dan prinsip-prinsip psikologis yang perlu mendapat pertimbangan dalam pemilihan dan penggunaan media adalahg sebagai berikut:

- a. *Motivasi*. Harus ada kebutuhan, minat, atau keinginan untuk bealajar dari pihak siswa sebelum meminta perhatiannya untuk mengerjakan tugas dan latihan.
- b. *Tujuan pembelajaran*. Jika siswa diberitahukan apa yang di harapkan mereka pelajari media pembelajaran itu, kesempatan untuk berhasil dalam pembelajaran semakin besar. Tujuan ini akan menentukan bagian isi yang mana yang harus mendapatkan pokok dalam media pembelajaran.

³(*Arif sadiman dkk, Media pendidikan pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya, jakrta: PT Raja Grafindo persada, 2012, hlm.84*)

1. perbedaan individual, siswa belajar dengan tingkat belajar yang berbeda-beda. Factor seperti integensi, tinkat pendidikan kepribadiannya,dan gaya belajar memepengaruhi kemampuan dan kesuapan siswa untuk belajar,
2. penerapan. Hasil belajar yang diinginkan adalah meningkatkan kemampuan seseorang untuk menerapkan atau mentranfer hasil belajar pada masalah atau situasi aru. Tanpa dapat melakukan ini, pemahaman sempurna belum dapat dikatakan dikuasai ⁴

B. CARA MEMILIH MEDIA PEMBELAJARAN

Sebelum memutuskan untuk memanfaatkan media dalam kegiatan pembelajaran di dalam kelas, hendaknya guru melakukan seleksi terhadap media pembelajaran mana yang akan digunakan untuk mendampingi dirinya dalam membelajarkan peserta didiknya. Berikut ini beberapa pertanyaan praktis yang dapat digunakan dalam rangka pembelian media jadi sebagaimana dikemukakan oleh Arief S. Sukadi (1986 :86), sebagai berikut :

1. Apakah media yang bersangkutan relevan dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai?
2. Apakah media sumber informasi, catalog, dan sebagainya mengenai media yang bersangkutan?
3. Apakah perlu dibentuk tim untuk mereview yang terdiri dari calon pemakai?
4. Apakah ada media yang tersedia di npasar yang telah divalidasi?
5. Apakah media yang bersangkutan boleh direview terlebih da-hulu?
6. Apakah tersedia format review yang sudah dibekukan?

C. KRITERIA MEDIA PEMBELAJARAN

Beberapa pertimbangan yang perlu dilakukan dalam pemilihan media di samping factor-factor yang dikembangkan di atas, ada 4 kriteria pemilihan yang perlu diperhatikan sebagai mana yang dikemukakan oleh Dick dan Carey. *Pertama*; ketersediaan sumber setempat, artinya bila meia yang bersangkutan tidak terdapat pada sumber-sumber yang ada maka harus dibeli atau dibuat sendiri. *Kedua*; apakah untuk membeli atau diproduksi sendiri telah tersedia dana, tenaga, dan fasilitasnya. *Ketiga*; factor yang menyangkut keluwesan, kepraktisan, dan ketahanan media yang digunakan untuk jangka waktu yang lama, artinya bila digunakan di mana saja dengan peralatan yang ada di sekitarnya dan kapanpun serta mudah dibawa (*fortable*). *Keempat*; efektifitas dan efisiensi biaya dalam jangka waktu⁵

yang cukup panjang, sekalipun nampaknya mahal namun mungkin lebih murah dibanding media lainya yang hanya dapt digunakan sekali pakai.

⁴ (Ibid, hlm. 72-74)

⁵ (Arif s. sadiman dkk, Op. Cit, hlm. 85.)

D. PROSEDUR PEMILIHAN MEDIA

Sebagaimana yang dikemukakan oleh Arif S sadiman (1986:86), ada 3 model yang dapat dijadikan prosedur dalam pemilihan media yang akan digunakan, yakni:

1. *Model Flowchart*, model ini menggunakan system pengugurean (*eliminasi*) dalam pengambilan keputusan pemilihan.
2. *Model Matrik*, berupa penanguhan proses pengambilan keputusan pemilihan sampai seluruh criteria pemilihannya diidentifikasi.
3. *Model Checklist*, yang meneguhkan keputusan pemilihan sampai semua kriterianya dipertimbangkan.

Di antara model-model pemilihan media jadi (*by utilization*) adalah *model checklist*. Untuk Model Matriks lebih sesuai digunakan dalam menentukan media rancangan (*by desigh*). Sedangkan *Model Flowchart* dapat digunakan baik untuk menggambarkan proses pemilihan media jadi maupun media rancangan.⁶

⁶ (Asnawar dan M. Basyiruddin Usman, Media pembelajaran, Jakarta :Ciputat pers. 2002 hlm.126)

PENUTUP

A. Kesimpulan

Media pembelajaran merupakan bagian yang di perhitungkan untuk memilih sebuah pembelajaran media pembelajaran. Semakin majunya perkembangan teknologi saat ini terutama perkembangan di lingkungan sekolah, dan juga banyak pertimbangan yang harus difikirkan untuk memilih metode pembelajaran, untuk membantu pelajar mengikuti pembelajaran, karna metode ini iyalah salah satu cara untuk membuat minat anak didik dalam memahami materi yang akan di sampaikan pendidik, karna semakin majunya zaman banyak media-media yang digunakan dalam pembelajaran, Media pembelajaran ini juga di bagi menjadi beberapa jenis yang membuat pertimbangan untuk memilih media ini, seperti contohnya media bagan, grafik, diagram dan poster yang bisa memberikan gambaran atau penjelasan yang lebih konkret.

DAFTAR PUSTAKA

Asnawar & M. Basyiruddin Usman. 2002. *Media pembelajaran*. Jakarta :Ciputat pers. hlm.126

Fahyuni, Eni Fariyatul. 2017. *Teknologi, Informasi dan Komunikasi (Prinsip aplikasi dalam studi pemikiran islam*. Sidoarjo: Umsida Press

Ibid., *hlm. 72-74*

Sadiman, Arif dkk. 2012. *Media pendidikan pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta: PT Raja Grafindo persada. hlm.84

Usman, Basyirudin. 2002. *Media Pembelajaran. Jakarta: Ciputat pers.hlm.123*